# **KARTA KURSU**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Cywilizacja obszaru językowego II (Ameryka Łacińska) |
| Nazwa w j. ang. | *Civilisation of the Linguistic Area II (Latin America)* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | dr Marcin Sarna | Zespół dydaktyczny |
| Zgodnie z przydziałem zajęć  2025/2026:  dr Marcin Sarna |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 3 |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| Celem kursu jest zapoznanie z krajami Ameryki Łacińskiej oraz ich charakterystyką, geografią i wybranymi wydarzeniami historycznymi, a także przybliżenie sytuacji społecznej, politycznej i kulturalnej na przestrzeni dziejów. Zajęcia ukazują uwarunkowania polityczne, problemy społeczne obecne na kontynencie i kulturę krajów latynoamerykańskich. |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Znajomość historii Ameryki Łacińskiej z poprzednich okresów: konkwisty, kształtowania się tożsamości, formowania się niepodległych krajów. Znajomość historii powszechnej oraz historii kultury. |
| Umiejętności | Umiejętność analizy i interpretacji procesu historycznego i zrozumienie lokalnego kontekstu obszaru geograficznego oraz jego charakterystyki. |
| Kursy | Kurs z historii lub/i cywilizacji obszaru językowego. |

Efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W03 wykazuje podstawową wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii z innymi dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych.  W05 zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury hiszpańskiego obszaru językowego, właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie filologii hiszpańskiej. | K1\_W03  K1\_W05 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01 kierując się wskazówkami opiekuna naukowego, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów.  U03 rozpoznaje różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadza ich krytyczną analizę i interpretację, z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym.  U04 argumentuje z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułuje wnioski. | K1\_U01  K1\_U03  K1\_U04 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K02 jest gotów do uczestnictwa w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form. | K1\_K02 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin |  | 30 | |  | |  | |  | |  | | ZO | |
|  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| Konwersatorium/wykład: przedstawienie i rozwinięcie tematu przez prowadzącego i wspólna refleksja ze studentami w ramach poruszanej problematyki.  Lektura i analiza praktyczna wybranych tekstów z zakresu historii, polityki, społeczeństwa i kultury Ameryki Łacińskiej. |

Formy sprawdzania efektów kształcenia

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W03 |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  | + |
| W05 |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  | + |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  | + |
| U03 |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  | + |
| U04 |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  | + |
| K02 |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  | + |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Zaliczenie z oceną na podstawie obecności (dopuszczalne 2 nieobecności, każda dodatkowa powinna zostać usprawiedliwiona indywidualnie), aktywnego uczestnictwa w zajęciach i krótkiego testu końcowego związanego z tematem zajęć. |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi | W związku z możliwością wystąpienia ograniczeń pandemicznych lub innych, sposób prowadzenia zajęć może ulec zmianie i zostać dostosowany do sytuacji. |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| Ameryka Łacińska: historia i współczesność – w zarysie.  Prezentacja i obszerne omówienie dostępnej bibliografii w języku polskim, poświęconej tematyce latynoamerykańskiej.  Quiz z wiedzy o Ameryce Łacińskiej.  Ciekawostki dotyczące obszaru geograficznego – z obszernym komentarzem i refleksją wspólną.  Główne postacie sceny politycznej – wczoraj i dziś.  Główne historyczne partie polityczne i ich znaczenie dla współczesności.  Charakterystyka miast latynoamerykańskich.  Migracja wewnątrz Ameryk – problem i jego konsekwencje  Współczesne problemy społeczne – m.in. narkotyki, gangi, nierówności społeczne.  Kultura latynoamerykańska – w zarysie: muzyka, kino, literatura. |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| Wiesław Dobrzycki, *System międzyamerykański*, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa, 2002  Wiesław Dobrzycki *Stosunki międzynarodowe w Ameryce Łacińskiej*, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa, 2000  Artur Domosławski, *Gorączka latynoamerykańska*, Świat Książki, Warszawa 2004  Artur Domosławski, Rewolucja nie ma końca, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2024  Tadeusz Łepkowski*, Dzieje Ameryki Łacińskiej*, Książka i Wiedza, Warszawa, 1979  Ed Vulliamy, *Ameksyka*, Wydawnictwo Czarne, Wołowiec 2012  Martín Caparrós, *Ñameryka*, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2023 |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| Teksty prasowe dotyczące bieżących wydarzeń z zakresu polityki, społeczeństwa, kultury w Ameryce Łacińskiej. |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład |  |
| Zajęcia audytoryjne (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 30 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 10 |
| liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 40 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu |  |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) |  |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia | 10 |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 90 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 3 |